Nick Trant

Sa Vie, Son Oeuvre

Vous êtes Nick Trant, journaliste indépendant Free-lance doué et un peu téméraire. Lorsque vous avez entendu parler de cette croisière, vous n'avez pas hésité : tant de célébrités sur un seul navire, votre sang de journaliste n'a fait qu'un tour. Vous êtes donc monté à bord à la faveur de la nuit, juste avant le départ. Puis vous vous êtes caché dans un des canots de sauvetage, ne sortant que la nuit pour vous restaurer et prendre quelques photos. Et vous avez pris des photos très intéressantes, il faut le dire ! L'une d'entre elle montre Charles D. Winsworthy, mort, avec son assassin sortant par la porte. Malheureusement, on ne lui voit qu'un bout de chaussure. Mais vous êtes intimement persuadé qu'il s'agit d'un homme. Une autre de vos photos montre [**votre ancien personnage**] se faisant tuer par **[votre assassin précédent]** à l'aide d'un couteau. Puis lemeurtrier lui a arraché le coeur. Vous avez également une photo montrant Adeline Pulin sortant des toilettes et s'essuyant la bouche d'un mouvement disgracieux. (Prise le soir du meurtre) A l'aide de toutes ces photos, vous allez certainement vous faire beaucoup d'argent. En les publiant, ou en faisant chanter certaines personnes...

Comment se la jouer ?

Vous êtes un petit journaliste roublard qui n'a peur de rien. On pourrait vous comparer à Tintin, si vous aviez un chien et surtout si vous n'étiez pas tant attiré par l'argent (votre vice). Lorsque est mort, vous avez vite pu vous introduire dans la pièce et prendre tous les indices qu'il avait sur lui. Cela vous servira certainement à découvrir le meurtrier. Vous êtes plutôt ouvert à toutes les hypothèses, qu'elles soient naturelles ou...surnaturelles. Quoi qu'il en soit, la logique triomphe toujours.

Vos Répliques

* "Croyez-vous en la réincarnation ? Moi pas en tous cas..."
* "Dites-moi, j'ai sur moi une photo qui pourrait vous intéresser. Combien ?"
* "Vous n'allez quand même pas me tuer ? J'ai donné une lettre à un des passagers. Si je meurs, il doit la donner à la police. Et devinez ce qu'il y a d'écrit ?"

Vous savez en faire des choses !

**-Pickpocket**: une compétence bien utile dans votre métier. Restez 30s en proximité de la personne à voler sans que cette dernière ne vous parle, ou bousculez là sans faire exprès et excusez vous ensuite en appuyant votre main contre la personne.

Coût: 1PA

Ce que vous avez en jeu :

**-Sur Vous**: Un couteau, des photos en fonction de l’état du jeu en cours